

શ્રી ગણેશાય નમઃ



ઉપદેશ કાવ્ય.

લેખક

હોટાલાલ ચુનીલાલ મહેતા.

મહુધાકર.

(હાલ) નડીઆદ

છપાવી પ્રસીદ્ધકરતા-પુરસ્કૃતમ આપાલાલ મ

મજમુન્દારપોળ-નડીઆદ

પ્રથમ આવૃત્તિ પ્રત ૨૦૦૦ સને ૧૯૨૨

વધારે ખરીદનારને કમીશન આપવામાં

આવશે તેા રૂબરૂમાં મળેા,

ધી શારદા વિજય પ્રી' પ્રેસમાં હરજીનનદાર

અમરસીઓ છાપ્યું સાંઘપીપળી નડીઆદ.

કીંમત રૂ. ૦-૧-૩

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૨૦૪૦૨ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ ઉપદેશ ડા.૮૫

વિષય ૨-૧૧

એ સખીઓ નારાયણેવ મહારાજના દરશન કરવા
ગયો હતો.

હી સખી.

એ સખી નિહાળી, પ્રભુની છબી છે ચારી;
માથે મુગટ ધારી, જે છે મિના કારી.-એ.
કણ્માં કુંડલ કેવાં, દેખાવ છે રસાદો;
નટપુરે આવીને રહ્યો, ત્રીકમળનો વહાદો.

એ સખી.

મળામાં છે મોતન માળ ભાગ્ય જેનું છે વિશાળ,
ભાગ્ય ભંધ હાથે થોભે, ત્રિપલ્લવે અતિ બહાલ.
એ સખી.

ખાદીના છે વાગા, કમ્મરે કટારી;
જંઘી મધુરી જેણે, થોભાને વધારી.

એ સખી.

ચંદ્ર વદન સ્વામ મુખ, નારા ભુજ વાળો.
જીલ સખી-ચંદ્ર ઉપલ મુજને, કહોને શાને કાળો.

૫ સખી.

જંઘ ચક્ર મહા ધારી, લક્ષ્મીલનો વહાદો;
પાપ હરી પૂન્ય ભારે, તેથી પહોં કાળો.



સ્વરાજ્યની કુચીઓ,

“જો આવા શુકને જઈએ, તો પાછાં રામના મળીએ” રાગ.

સ્વરાજ્યની કુચી છે સાત
કાંતો કાંતો હીનને રાત.

બીજી કુચી માને જાત, પરદેશી(વસ્ત્ર) પરમારો લાત
ત્રીજી કુચી આઝાદાન, દો માતાને ઉત્તમ જ્ઞાન,
ચોથી કુચીમાં છે માન, મેળવજો રાષ્ટ્રીય જ્ઞાન.
પાંચમી કુચી અઘોરીક દીઠ, આજકાલએ વિદ્યાપીઠ.
છઠ્ઠી કુચી મુઠ્ઠાની હાલ કાઠો શુભામી(વસ્ત્ર)નું સ વ.
સાતમી કુચી કીમતી ગણો, ને અક્યતાનો સાંકળ વણો.

ખેતોની પ્રતિજ્ઞા.

નહિ પહેરીએ, નહિ પહેરીએ, વિદેશીકાપડ નહિ પહેરીએ
કાપડમાં આજડ પેઢી, આજડનાં વટાળ.—માટે નહિ.

વટાળ પેઠો, ધર્મ નાઠો, અધર્મનો ઉન્નત
બદ્ધ થઈને બ્રહ્મ કરેછે, નિશેષ કાપડ ખાસ.—માટે નહિ.
જો જાયો સહિલાં પગાતી, આજ કાલ વતનમાં જવો
તેમાંથી ચરખી થાતી એ ચરખીવાળાં. નહિ પહેરીએ.

હરિ ગીતનો રાહ.

નડીઆદ પ્રાંતનું નાક છે, હા પાક સારા થાયછે
 અસહકારી કામ વળી, આગળ આગળ જાય છે.
 નડીઆદ નંદન વન, તે આ કામધેનુ ગાય છે;
 અસહકારનાં કામ ભાઈ, સારાંજ આગળ જાય છે.
 નડીઆદ વીરોથી ભરી, પીકેટીંજ શરૂ થયે;
 અસહકારનું આ કામ ભાઈ, એટલું આગળ જશે.
 નડીઆદે રાખ્યું નાક, જીલ્લા અને આ પ્રાંતનું;
 ત્યાંથી કામ, સાચાને ભઈ આ શાંતનું.

વિદુષો બેનો માટે.

આરાધુ અલગેલી અંખા.

મન મારી મનને વશ કરવું. પવિત્ર થવાનો પહેલો ધર્મ;
 કામ ક્રોધને છોડી દેવાં. પવિત્ર થવાનો બીજો ધર્મ.
 રસેન્દ્ર વૃત્તિઓ ત્યાગી રહેવું, પવિત્ર થવાનો ત્રીજો ધર્મ,
 માફ તાફ ગણ્યો મીઠ્યા, પવિત્ર થવાનો ચોથો ધર્મ.
 પરમારથમાં પ્રિતિ કરવી, પવિત્ર થવાનો પાંચમો ધર્મ,
 દેશ તણી ફાળ હીલે ખરવી, પવિત્ર થવાનો છઠ્ઠો ધર્મ.

કવાલી.

અણી ખટ કર્મ ને ખટ ધર્મ, વિદુષી બેનો ને માટે;
 ક્યાણુ દેવ ક્યાવાળો, હરજાને દેવીનો આલે.

નાનુભાઈ—

પરતંત્રતાની બેઠી તોડો રાજ, હયા કરીને હીનબંધુ(ર)
 દુઃખતણા ભરીઆ સિંધુ,
 હવે હારીઆ દિન બંધુ. પરતંત્રતા.

શુભામીએ ઘર ધાહધુ' રાજ, હયા કરીને હીન બંધુ(ર)
 શત્રુ થયા થઇને બંધુ,
 નથી જમાતુ ભેઇને આજ. હયા કરો.

ઓ ઇશ તમે છો ઇન્સાફી,
 ઇન્સાફ કરો થઇ ઇન્સાફી.
 શિક્ષા કરો સાચે સાચી.
 ઓ—હયાવાળા.

હયા કરો.

હોકરે રહતાં રહતાં કહ્યું—બાપુ ! બાપુ ! મારી આંગળી
 કપાઈ ગઈ.

બાપે—હશે જેવી કપાઈ તેવી એમાં શું ચોલા કરવીછે.

હોકરે કહ્યું મરે પણ કયોલુ વાગ્યુ છે.

બાપે જવા હસીને કહ્યું હશે જેલું વાગ્યું તેવું આપડા હાથ
 માં છે? બે આપડા હાથમાં હોત તો સાફ કરી વગાડત
 હોકરો હસી પડ્યો ને રહતો બંધ થઈ ગયો.

ઠંહાલો વેગે જાવોરે રામ.

ધીમો ધીમો જાગ્યોરે, ઠંહાલો ઠંહાલો લાગ્યોરે.
સારો મારો રેંટીઓ—૭.

જાગીને જગાડયા તેંતો, ઉંઘેથી ઉઠાડયા,
ભુખે મરના ભાઈને, કામે તેં લગાડયારે.—ધીમો.

સાખી—હસ્ત કળાનું હરતું, ઉજ્જવળ તાડું કામ.

ગુણ તણું તું ધર છે ગુણવતું છે નામ.

ચક્ર રૂપે ફરતો રે, ભારતનો ભય હરતો રે.
સારો મારો રેંટીઓ—૭. ધીમો.

પરદેશી જગાળ્યા તેં તો, મોહીની છોડાવી,
સ્વદેશી જગાળ્યા, માયાને તોડાવીરે. ધીમો.

સાખી—સ્વરાજ્ય તું તું સુખ છે, કુળ તણું છે કુળ,
હીરા માણેકથી જાધીક, માંધું છે તુજ મુલ.

જોમ ઉચરતોરે, રણજણ કરતોરે
સારો મારો રેંટીઓ—૭, ધીમો.

શેર.

મહામહા

કિસ અમરને મેરા દિલ તુરા લિયા,
કિલકુ ખમર નાહિ, તબ સમ લુલા ડિયા.

સુસ્તુકે।

ઇસ પરદેશી પાપીને (વેપાર) તેરેંકુ દગા ગ્યા.

વિદેશી વસ હે કે, તેરા ખડોત ખુરા કીયા-

દેખના ચે પાપી સે રહેના હોંશીઆર.

મહમદ-હોંશીઆરેંસેં રહેંગે આર ઇસકા ખદશા ખદી
સેં લેંધંગે.

શેર.

ગંગા તારી ખલિહારી, ગમ્મતી દુનીઆ સારી,

ગોપાલ ગોખલે માંધી, ના છે સૌ આલારી.

શેર

ક કકા તારી પશુ કીર્તિ દુનીઆને તેં જતાવી,

કસ્તુરખા જેવાં ખાતુ કે આલમ સારી હલાની.

શાન્તા—

લઇશુ, લઇશુ, લઇશુ, સુતરની રહાય લઇશુ,

વણશુ, વણશુ, ખાદી, વણીને સુખી થઇશું.

મારી બેનો સુતરની.

વણીને વણા વશુ, જેલમાં જણાવશું

ન્યાયીને બોલાવશુ નેતાઓ છોડાવશુ.

“ વેગે વેલા આવજો જગ સ્વામી. ”

શાન્તા—

બેની મારી આજ, રેંટીઆ કાંતો,

રેંટીઆથી સ્વરાજ્ય છે સાંધો.—બેની.

સુતરની વણાવો ખાદી,
 ગુજારોને જાંઘળી સાદી.
 તેથી થાશે તમારી અખાલી —બેની.

તમ બાળકને, રે બણાવો.
 સ્વદેશનુ, હિત જણાવો,
 સન્નરીમાં નામ ગણાવો. —બેની.

ધન્ય ધ ય કસ્તુરખા ગાંધી.
 દેશ કાળે કમર કશી ખાંધી,
 તે સાથે રહો સખંધ સાંધી. —બેની.

કવાલી

ખરીદો રેંટીઆ ખાદી, ગુજારો જાંઘળી સદી;
 સ્વર્ગની કુચી છેખાદી, નહિતો સહુ ખરખાદી.

કવાલી

અમે સૌ એકજ પ્રભુનાં બાળ, અમેસૌ હિંદુ મુસલમાન
 રહીશું સંપ સંપીને અમે સૌ હિંદુ મુસલમાન
 તજીશું સર્વે જુદાઈ, અમારા હિંદને માટે.
 લઢીશું સત્યની લડન અમારા હકકને માટે.
 તજી ધર્મો અને પ્રમાદ, લઢીશું જીવને માટે,
 મએલા હકક લેવાને લઢીશું જીવને માટે.

હાસ જીવર દયા લાવોરે રાગ.

પ્રભુની સ્તુતી.

બુડતાને બચાવેર

પ્રભુજી ખ્યારા બુડતાને તો બચાવો.

પરદેસી વસ્ત્રે વહાલા, માયા છે ઝેરી બાલા,

હવે તો જંગ મચાવોરે. પ્રભુજી.

માયાએ કાયા બાળી, કાયાએ દયાને ટાળી,

હવે તો હિંદ જગાવો રે. પ્રભુજી.

(કલાલી] રેંટીઆ વીધે.

ગણે ગુજરાત ગુણવંતો અરેહિ રેંટીઆ બાઈ,,

વળી હિંદે વખાણ્યો છે, શુણોના ગીતડાં ગાઈ,

મળેલો તે ફરી આંચ્યો, અમારે દિલ ભાંચ્યો છે,

હવેના બૂલીએ બાઈ, સ્વરાજ સાથ લાંચ્યો છે;

સુખાકારી મહાભારી, કરે છે કામ તુ આજે.

હબરોને તું હાંકે છે, આમારા હિંદની લાજે.

યથા નામ તથા શુભ' ધર્મ બરકત આપે છે,

સુંદીર શાકની ત્રાણે, વિદેશી રસ્તો માપે છે

જમતના પિતા.

પહેલા પિતા પરમાત્મા, બીજા જન્મ દેનાર,

ત્રીજા માંધીજી ગણો, ચોથા સત્ય દેનાર;

પાંચમા જેડુત બાઈ છે, છઠ્ઠા હિંદના રખવાળ,

રખવાળ હૈય રેંટીઆ, માયોના પ્રતિષાળ.

જામનો એક ખંડીઓ રાજા પોતાના દેશને
માટે પોતાના દેશી બંધુ ખાતર, તેના ઉપરી રાજા વિદ્-
વ થઈ કાચું કરતો હતો, તેથી તેનું રાજ્ય ખાલસા થયું
ખંડીઓ રાજાએ પોતાનું કાચું ચાલુ રાખ્યું અને દેશ
ને માટે ફકીરી લીધી.

દિવાન—બાપજી આ ફકીરી શેને માટે.

કવાલી.

અમારી આ ફકીરી છે, અમારા દેશને કાજે.

અમારી આ ફકીરી આ, છુટાતી ભાઈનીલાજે.

દિવાને—ગમાવી જરને જાગીર, તમે શું લેલો પેકા છો;

જરીના રાજવી બાપુ, ફકીરીમાં શું પેકા છો.

રાજા—

કશું જરને જાગીર, થતા અન્યાયને જોઈ,

બહુ જો ભાઈનું થાશે, ભલેને જાગીરો ખોઈ,

ખરો છે દેશ દોહીતું, ભલે ધરજે બહુ માઈ,

ચહાએ જો બહુ માઈ, વહીથ ના આમ નકાઈ.

દિવાન—

ભુલ્યો બાપુ ભુલ્યો છું હું, હવે ના એમ ઉચ્ચાઈ,

થઈશ હું આપનો સાથી, ભલા મમ દેશને સાઈ.

જ્યારે રાજાને દિવાન આંવા વિચારના થશે, ત્યારે તેનું રહસ્ય કેવું આવશે, તેનો વાંચનાર જાણ્યો વિચાર કરી દેશે.

હોકરે.

એમાંથી કુળવાન કોણ, વાંચીને વિચારશે,
વિચારીને મન વિષે, ન્યાય સારો આલશે.

૧ લી સખી—

(સખી તે સોળ વરસે રાગ.)

સાંભળ સખીતુ મારી, કહું છું હું જેની પારી,
જાણુ એ તેને રાખે, કહું છું પછી હું આવે.

૨ છ સખી—

રાખીશ વાત છ.ની, એમાં તે શંકા શાની,
કહેવાડુ હાય કે'ને, ઉઘાટ મેલી કેને.

૧ લી સખી—

જાય મારો મોચી. મા છે જાતે થાંચી,
વર મારો ઢેડો, હવે તે સુક ઢેડો.

૨ છ સખી—

એ નથી કાંઈ મોટું, એનાથી મારે જોડું,
ત્યારે જેની કે'ને જાણુ શું રાખી રહે.

પિતા મારો અમાર, માતા હતી લવાર,
તેનાથી પેંદા ચર્મલી, અવડીએ ખપી મર્મલી,
અસરો મારો સાધુ, વાધરણ મારી સાધુ,
વર મારો હરણ, એ કોને કહી અરણ.

૧ લી સખી—

તારી ચુપ મારી ચુપ. બળ્યા આપડા મનખા,
કુળે શુભ જોવા જાતાં મારા તારા સરખા.

હુનિયા દિવાનીરે. પાખંડીને પૂજે;
દિવાની હેવાનીરે—નવ તેને સુજે.

સંતો નવ.

પ્રભુ રહે પાસ રે—છતાં નવ સુજે,
કહોને દિવાનીને; ધેનુ ક્યાંથી હુજે.

સંતો ધેનુ.

દીવેલથી ભરીઓ દાવો, કહો ક્યાંથી મુજે;
મોહમાં રહેથી બાપુ, ખડ ક્યાંથી મુજે.

સંતો ખડ.

શેર

જ્યારે ન કરશે અંગ મોહનો રંગ ખરાખર જોશે,
ખરો રંગ જ્યારે જોશે, ત્યારેજ દિલથી મો'શે.

પરદેશી કાપડ વાપરનાર ભાઈને બે બોલ.

‘ તફલુ ઓથે કુંગરરે ’ રાગ.

નાતુભાઈ-

આ અવસર જાએ માંધો રે, તમે ખાદી હેને સજો,
લોભ ક્રોધ છોડી રે, તમે કામ તજો.

આ, અવસર.

માયાનો મોહ છોડીરે, તમે સૌ મદ તજો,
આ કાયા મારેરે, હવે તમે ખાદી સજો.

આ અવસર,

ખાદીથી આખાદી થાશે,
આખાદીથી વરસો જાશે,
ખાદીએ શત્રુને (વસ્ત્ર રૂપી) ખાશે રે,

આ અવસર

પરદેશીમાં પરોવાયલા પાખંડી પોપટ.-

શેર

પરદેશી થી વકર રહે છે, કીમત શું છે ખાદીની,
પરદેશી કાપડની આગળ, કીમત શું છે વાદીની;
ખાદી જાડી, ફેશન થોડી, ક્યાં છે કીમત ખાદીની
સરખામણી તે સાથે કરનાં, ક્યાં છે કીમત વાદીની

પોપટ—

અરે પરદેશીમાં ફેશન પુરી, પોઝીશનમાં બમ્મી;
નાનુભાઈ—પોઝીશનમાં પુખ્ત. મુકો, ખાદામાં શું ખામી,
ખાદી સાદી દેશે દેશ. ગળાએ છે ખાન દાન,
વધારે ખાતેજી જોમાં. સ્વરાજ્યનું શુભ નિશાન,
ખાદી જેવી સાદી ચીજ, શુદ્ધને શાન્તિ છેભરી
ગાપનવાં ન ગમેના, બહેતર છે જવું મંત્રી.

પોટ—

જાડી જેવી બાજુડ તેવી, કોણ પહેરે ખાદી,
ખાદી પહેરી હજકા પડના, બહેરે કોણ ઉપાધી.

નાનુભાઈ—

ગરીબની ચિંતામણી ખાદી, શ્રીમંતની શ્રીમાન,
રાણીના રાણી છે ખાદી, દીવાનની દીવાન.

કવાલીનાં રાહ

પોપટ—

બહેને ઠસેવું હોયને કો', મને નહામશે કાંઈ;
અમારા ફેન્સી આગળ, તમારૂં ચાલશે નહિ.

માટે અમે ફેન્સી કુલેવર જેવા, આવી નકામી
ઉપાધીમાં પકનાર નથી તે નથીજ.

શેર.

નાનુભાઈ—

ઉપાધી નથી પણ સાચી છે, ઝાઝુથું બકતો વળી;
જો ખાદી ન ગમેતો, ભજો ટવતો બળી.

પોપટ—

સતી શ્રાપ દેતી નથી, દેતો બચ બળી;
તમારા બકવા થકી, મને વળગે શું વળી.

નાનુભાઈ—

તમે છો ભાઈરે મારા, (હંદુ મુસલમાનીન પાન્સી;
લેંસ આગળ ભાગવા; કહોને તેની વાત સી.

ગુરુ- [પ્રાપ્યનો સંવાદ.

ગુરુ-અસત્ર આપણો દેશ કેવો હતો ?

શિષ્ય—કળદ્રુપ, ધનવાન, વીરોથી ભરેલો જિયોગનો
ઉદ્ધવી, ને વિક્રાનો વાડો.

ગુ—અત્યારે કેવો થયો છે ?

શિ—કુલંપ, પ્રમાદ, ભિક્ષતા, નિહત્સાહ, અંધશ્રદ્ધા
નોકનીનું સાત્ર, ખુશામતનો ખોટો ખ્યાલ ને વિદેશીવસ્ત્ર
પર બહાલ.

ગુ.—ત્યારે પ્રથમ સ્થિતિમાં લાવવા શું કરવું ?

શિ.—અકચરોનો આધાર, પ્રમાદનો અહિંકાર, ડરનો
તિરસ્કાર, જિત્સાહની લાગણી ને સ્વાર્થના રાજનો ભોગ
આપી પરમાર્થમાં લાગણી.

ગુ—પરમાર્થનાં કાર્ય કરતાં દુઃખ પડે તો શું થાય ?

શિ.—આપણા દેશનીને આપણા આત્માની ઉન્નતિ થાય
નવ ભણવું, નવ ભણવું, એવી સ્ફુર્તોમાં નવ ભણવું,
આથ અને નિતિના શીખવે, ડરી ડરી કરી ડમણે ભરવું
એ ડરકણ સ્ફુર્તમાં કાં ભણવું. નવ.

જ્યાં અધર્મને અનિતી થી ખવે, ન લક્ષ કોઈ આલીને થી ખવે
એવી બે-દરકાર રકુલોમાં શું બણવું નવ.

અનુબંધ.

બાથું, બાથું, બાથુંજી. મળિય રાહમાં બાથું;
બાપુના શુભ ગાઇને, સુખીઆ સૌ બાથું.

“ તે ટક જેવો રાહ ”

વિદેશી માપડ ખરીદનાર બાઈને બેનોને બે બે.બ.
વિદેશી (વસ્ત્ર વિષે શું માહિતી,)
લક્ષ્મીને કેમ વિદેશે બરો,
મળશે નાહ એથી સ્વરાજ કરી,
ગાંધીજી - દ્યામ એજ બહી.
થઈ કંકડ અકકડ શું કનાં,
વરણાગીમાં રહોછો - રતા
મળશે નહિ એથી સ્વરાજ કરી,
ગાંધીજી રક્ષાએ એજ બહી.
તમ પૈસો તરકર (વસ્ત્ર) બાથું કરી,
જેમ કેમ રહ્યા છે હાથે કરી
બગે બરા તમ બાથું કરી,
વિનિ માંરી તમ ઉર બની.

આસ કરીને બેનોએ નવુનો નજ ખરીદવું, બેમને
સ્ત્રિઓએ રક્ષણ કેવું કરવું?
શિશુ બિજ સઃસવી, કવુનું દેશનું રક્ષણ,

પતિ આજ્ઞાજી પાળીને, કરવું દેશનું રક્ષણ
 ત્રિપુંજી સેવા કોની ઠરવી?
 કમલી રનેહથી સેવા, પુરા પ્રેમની લાગણીએ,
 રહેવું તૈયાર થઈને, પતિના કોઈક માગણીએ.
 જિજ્ઞાસે તિથે કોને ગણવું?
 સર્વે તિથેમાં પતિ. સ્તાનો સાચો કાન્ત છે,
 પતિ પ્રભુ સમ ગણવા, ખુશી ભરેલી વાત છે,
 તેમનો ખરો દેવ કોણ ?

જાત્રામાં યાત્રા પતિ, પતિ બસ સક્ષાત છે;
 દેવમાં દેવ ગણવો ખુશી ભરેલી વાત છે.
 કાળ ભક્ષણ કેનું ક-થે ?
 કરે ન ગામની મેવા, કહોને કોણ કરે રક્ષણ,
 કરે ન બંધુની સેવા થવાનું જરૂરથી ભક્ષણ.

“આવો આવો અભાગેલા શું કામળ વેલી ”
 આવો આવોને બેની, સૌ સંગે સાહેલી,
 બેની આવોને ઉમંગે
 ચક્ર સુદરશન હાથ ઝાલોને, સ્વરાજ્ય લેવાને કાજ,
 આ....જ....આ....જ....આ....જ.
 વિદેશી વજ્ર અંગે નવ ધરણી, એ ઉબળતાનું સાહ,
 હા....હા....હા....હા....હા....હા
 દેશ તણા હિરા જેવું વેઠે છે, ઊડાવો રાખીને હામ,
 આ....મ....આ....મ....આ....મ.

વાંચવા તરફી લેશો.

બ્રહ્મ શાન્તિ આપનાર છે પરંતુ અભણ તેનું
લઈ લઈ શકે નહીં, જેથી આ બહેરાતમાં બતાવેલા અ-
દ્વાખાનામાં, અણ્ણવિકાર, અણ્ણવર, ઝાડા, સંઘ્રહ
પ્રમેહ, પ્રદરરોગ, મેહના ઉદરરોગ, ધાતુની નબળાઈ, ગર
ચાંદી, ખસ, લુખસ, વિગેરે રોગોની દવા ઘણીજ કાળ
પૂર્વક કરવામાં આવે છે, તેનો અનુભવ લેવો એ ઉત્તમ માર્ગ

વૈદ્ય ચીમનલાલ મોહનલાલ દેશાઈ.

મહુધાવાળાનું દવાખાનું અમદાવાદ
ઠે. હાળ પટેલનીચોળ નાણાવટીની ખડકી કાલુપુર.

મોતી વાપરનારને ચેતવણી

જેજે ઇમીટેશન મોતીનો માલ જોયો છે. તે સિવાય
ના દરેક માણસો ઇમીટેશન મોતીને સાચો સમજી ઠગાય છે
એવી જાતના ઉત્તમ, પાણીદાર, અને ગોળ ફાણાનો જથ્થાખંધ
માલ અમારા પાસે આવ્યો છે. મોતીનો શોખ હોયતો

ચુનીલાલ મગનલાલ એન્ડ
મજમુન્દાર પોળ-નડી

ખુશ ખબર,

રસમય જ્ઞાનોદય સ્નાનમાળા થોડા સમયમાં સંવાદો,
તથા કૌરવ કિર્તનથી ભરપૂર બહાર પડશે માટે આશ્ચ-
તરીકે નામોદેળીમાં તામ દીપાવવા નિચેના સરનામે દ
ખરીદો જાનોદયમાળા ખસીદીને ખુશી થાશે
નંદાવો નામ પહેલેથી નંદાવી સુખી થાશે

બટ પુરસ્કોતમ બાપાઈ
મજમુન્દાર પોળ-નડીઆઈ.

